

國立臺灣科技大學
九十四學年度碩士班招生考試試題

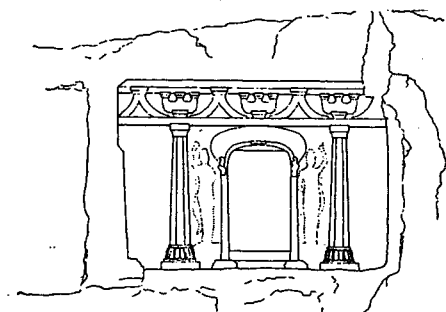
系所組別：建築系碩士班甲組

科 目：建築史

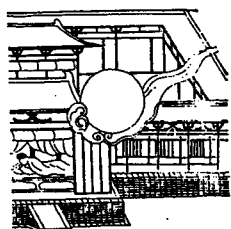
共六題，總分100分

一、試分述下列各圖中所呈現出之中國建築特色。(25分)

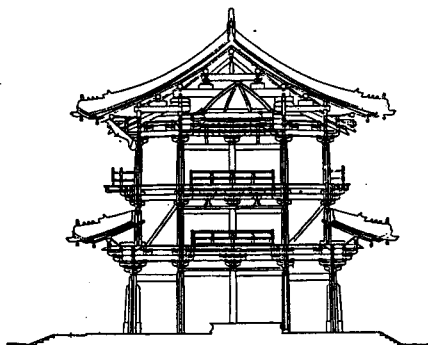
1. 山西太原天龍山第16窟立面。



2. 敦煌壁畫中的唐代住宅。



3. 獨樂寺觀音閣。



二、請說明在台灣清代由閩粵移民所興建的民宅之主要使用建材

與構造方式。(25分)

20 /



國立臺灣科技大學
九十四學年度碩士班招生考試試題

系所組別：建築系碩士班甲組
科 目：建築史

三、古希臘建築被視為是西方建築的發展源頭，奠定了西方古典建築形式的基礎。英國建築史學者薩慕森(John Summerson, 1904-1992)在《建築的古典語言》(The Classical Language of Architecture)中，強調柱式(order)為古典建築的本質，試探討「柱式」在古典建築中為何如此重要的原因何在？(10分)

四、試就樣式復古的觀點，探討十六世紀文藝復興與十九世紀盛行的古典樣式復古風潮之差異為何？(10分)

五、柯布(Le Corbusier, 1887-1965)在第二次世界大戰之後運用清水混凝土所掀起的「粗獷主義」(Brutalism)以及密斯(Mies Ludwig van der Rohe, 1886-1969)在五〇年代運用金屬與玻璃材料所帶動的「形式主義」(Formalism)，試從如何創造建築形式的觀點探討兩位大師的思考途徑與「現代建築運動」之間的關連性為何？(10分)

六、解釋名詞，請簡要說明下列名詞所代表的建築意涵為何？(每小題5分，共20分)

1. 雅典憲章 (La Charte d'Athènes)
2. 裝飾藝術 (Art Décoratif)
3. 國際樣式 (International Style)
4. 後現代建築 (Post-Modern Architecture)

